

Jaewon Paek | 백재원

Phone +82)10 -3327-8664
E-mail paekjae@naver.com
Instagram @6ixpaek__hammer

Art jewelry, installation artist

백재원의 작업은 드러남과 가려짐, 존재와 부재의 경계에서 작동한다. 그는 산업적 재료인 시멘트, 금속, 체인을 활용하여, 보이지 않는 것들이 어떻게 지각되고 기억되는지를 탐구한다. 그의 조형적 실험은 단순한 물질의 변형을 넘어, 감각적 경험을 유도하는 구조로 확장된다. 단순한 은폐와 드러냄의 문제가 아니다. 그것은 '무엇이 보이는가'보다 '무엇이 존재하는가'라는 더 근본적인 질문을 던진다. 그녀의 작품에서 가려진 것들은 사라지는 것이 아니라, 새로운 방식으로 경험된다. 우리는 흔히 선명한 것, 분명한 것만을 믿지만, 때로는 흐린 시야가 본질을 더욱 또렷하게 보여주기도 한다. 백재원의 작업이 제안하는 것은 바로 이 지점에서의 사유다. 그녀의 조형적 실험은 감춰진 것들의 존재 방식을 탐구하며, 우리가 하여금 보이지 않는 것들의 감각을 다시금 상기하게 만든다.

Education

2020-2022	성신여자대학교 일반대학원 공예학과(금속) 졸업	M.F.A. Sungshin University, Seoul Korea
2015-2020	성신여자대학교 공예과(금속) 졸업	B.F.A. Sungshin University, Seoul Korea

Solo show

2024	공예트렌드페어 신진공예가관 선정, 코엑스, 서울
2023	겹, 복합문화공간 포레리움, 김포
2022	Veil, KCDF 갤러리, 서울
2021	What_is_ur_h_energy (경기도, 경기문화재단 후원), 온라인

Group show

2024	Arachne eye (푸른문화재단 기획 초대전), 숙명여대 문신 미술관, 서울
2024	Craftoy studio 개관전, space CTO, 서울
2024	수호의 물건, 북촌 한옥청(그룹 일시 기획 초대전), 서울
2022	The art plaza: LINK by IBK, IBK 선크가든, 서울
2022	Craftoy café, 갤러리 아원, 서울
2022	현대자동차 PALISADE HOUSE, 익선 현대자동차, 서울
2022	남영108, 카바 남영 108 소룸, 서울
2021	어슬러를 찾습니다(서울시, 서울문화재단 주최), 천장산우화극장, 서울
2021	공예가들의 장신구전, studio jhk, 서울

Professional experience

2021	서울시, 서울문화재단 주최/ 성북구, 성북문화재단 후원 지역연계형 청년예술가 선정
2021	경기도, 경기 문화재단 후원 예술과 기술 사업 청년 예술가 선정
2020	용인문화재단 후원, 공예 청년 활동가 선정